brZdINE

toto je náš ZINE (čti zín, zkráceně z magazine)

ziny jsou DIY publikace – rychlé, neuhlazené, svobodné
sbírají myšlenky, obrazy, zkušenosti, které by jinak zapadly

autorstvem je dočasný kolektiv

setkávali jsme se znovu a znovu – ti, kteří autonehodu
zažili, ti, kteří jí (zatím) unikli, i ti, kteří dopravu
zkoumají

mluvili jsme o pohybu městem, o jeho rizicích, o každodenním
balancování mezi náhodou a systémovým selháním

neshodli jsme se ve všem, ale jedno bylo jasné: dopravovat
se (nejen) po Brně je o hubu

umíme to jinak?

Tak se dohodněme...

LIDI! TAK SE NĚJAK DOHODNĚME
JEĎ KOKOTE! MÁŠ ZELENOU!
JEĎ!!!

Město Paříž má oficiální “kodex ulice” - chodníky by měly být bezpečným útočištěm pro chodce, s důrazem na ochranu zranitelných skupin, jako jsou děti, senioři a osoby se zdravotním postižením. Opatření proti hlučným motorům a nadměrnému počtu SUV pomohou snížit nebezpečí silnic.

https://www.paris.fr/pages/un-code-de-la-rue-pour-redonner-la-priorite-aux-pietons-24186

JAKÉ SCI-FI BY BYLO TO ČÍST NA STRÁNKÁCH BRNA?

CO JE V BRNĚ NOVÉHO?

KODEX BRNĚNSKÝCH ULIC

- Vždy respektujte přednost chodců.
- Nejezděte po chodnících na elektrických koloběžkách, kolech nebo jednokolkách
- Nezasahujte do jízdních pruhů pro autobusy a cyklostezek
- Nepřekračujte povolenou rychlost a respektujte semafory a značky
- Nevjíždějte do ucpané křižovatky
- Parkujte své vozidlo pouze na místech, kde je to dovoleno
- Neřiďte vozidlo, pokud jste opilí
- Před otevřením dveří se podívejte a naučte se je otevřít pravou rukou*
- Klakson použijte pouze v případech bezprostředního nebezpečí
- Buďte ostražití a věnujte pozornost nejzranitelnějším lidem
- Přecházejte na přechodech pro chodce
- Než přejdete ulici, podívejte se na obě strany
- Proč na ulici upřednostňovat chodce? Protože jsou nejvíce zranitelní!

*) Cílem je otočit se a podívat se na vozovku za vámi, platí i pro cestující ve vozidle

Nejde jen o to, že auto na špatném místě jednoduše na*ere...

STOPY

https://vimeo.com/1051939670/9db4355965

Náměstí Svobody (pro koho ?)

POJĎ ZA NÁMI DO BRNA,
MÁME TADY HRAD,
A TAKY MEZI CHODCI,
STATISÍCE AUT.

BRNO, TO JE MĚSTO SNŮ,
S DOBROU KÁVOU ZA BABKU
SNAD HÁČEK MÁ JEN JEDEN,
ŽE SILNICE JDE MĚSTA STŘEDEM.

PROCHÁZKA V BNĚ NA SVOBODÁKU?
TO JE VELKÁ ROMANTIKA,
JEN SE PŘIPRAV NA VYHÝBÁNÍ
NÁKLADÁKŮM.

NEHODY V BRNĚ-MĚSTĚ, ROK 2024, 1970 NEHOD, 10 MRTVÝCH, 60 TĚŽCE ZRANĚNÝCH, 734 “LEHCE” ZRANĚNÝCH

**barvy označují závažnost nehody. černá tečka je nehoda s následkem smrti*

https://nehody.cdv.cz/statistics.php

ZINe vznikl v rámci workshopů jako společné dílo veřejnosti a akademie – lidí, kterým nejsou dopravní problémy lhostejné, těch, kteří zažili dopravní nehodu, i odbornic a odborníků, kteří se tématem zabývají. V duchu veřejné sociologie jsme chtěli vytvořit prostor pro setkávání napříč různými obory, zkušenostmi a perspektivami.

Více se můžete dozvědět například zde:

https://rave.fss.muni.cz/

Během tvorby ZINu přišla veřejná sociologie o jednu ze svých klíčových postav – emeritního profesora Michaela Burawoye (77), který byl v Oaklandu sražen autem. Burawoy zasvětil svůj život snaze přiblížit akademické poznání široké veřejnosti a propojit sociologii s reálnými společenskými problémy.